

Conquista y Movimientos de los Grupos Idiomáticos en la época del Caucho: llegada del grupo Bora de Colombia a Pucaurquillo.

Jacob Quevare García

Resumen

Este es un manuscrito de José Quevare Flores, (tío y poblador del clan aguaje Bora) esto parte por iniciativa propia de investigar y saber sobre mis ancestros Bora- Murui, los sucesos que sufrieron a consecuencia del genocidio del caucho, y al movimiento generado desde la zona de Santa Catalina, Chorrera Nuevo, Providencia y el Putumayo (Colombia), hacia la zona del río Ampiyacu (Perú) en el año 1933, por los patrones y hermanos Carlos y Miguel Loayza, lo que actualmente es la comunidad de pucaurquillo, ubicado en el departamento de Loreto, distrito de Pebas, Perú.

Aborda con un panorama con la primera conquista en 1850 con el comercio de los niños, luego con la segunda conquista al comercio del caucho en 1880 y sus consecuencias, que comienza con la esclavitud por el patrón Aurelio de nacionalidad colombiana. La tercera conquista se desarrolla en territorios colombianos, por los peruanos en 1890 y al trabajo del caucho con el patrón Semanario por ende aun estallido rebelión de los grupos idiomáticos Bora, Murui, Nonoya y Andoques. La cuarta conquista empieza en 1893, por Colombia y la llegada del Perú a Colombia en 1894. La quinta conquista se desarrolla en 1900 a 1992, por los peruanos y el traslado de los grupos idiomáticos de Colombia al Perú. En 1935, Miguel Loayza empieza a trabajar en pucaurquillo, en ese año es donde reaparece el pago con moneda al peón por primera vez y la creación de la primera escuela fiscal en pucaurquillo en año 1939. En 1940, se crea la iglesia evangélica bautista en pucaurquillo y el trabajo del Caucho en el año 1962 se extendía con los trabajos variados como: caucho, shiringa, pieles de animales y artesanías, con los grupos idiomáticos Bora, huitotos (murui-muinaní), Andoques y Nonoya.

Estos hechos ocurridos en esos años fueron de alguna forma para civilizar y educar religiosamente a los grupos idiomáticos, aparte de ser sometidos a injurias les brindan herramientas de trabajo, como hacha y machete a cambio de su trabajo por los capataces y patrones. Espero esto sea de utilidad a niños, adolescentes de la comunidad Boras de pucaurquillo y a la sociedad occidental que conozcan nuestra historia y costumbre respetándonos y protegiendo nuestra memoria cultural.

Capítulo 1 . La Conquista de los Grupos Idiomáticos.

1. El Comercio de los Niños

La primera conquista que llegó a los grupos idiomáticos eran los compradores de niños aproximadamente en el año 1850. La compra era sobre la base de un intercambio de hacha y machete; entonces se puede decir que era la primera llegada de los mestizos a los grupos idiomáticos con la compra de los niños.

El comercio de los niños se efectuó por medio de dos hombres más importantes de aquella época, su nombre de ellos fue (kúsh+nepajyu, y karíba) eran quienes trabajaban con los compradores de los niños y ganaban más por la venta de los niños, los padres entregaban a sus hijos por la necesidad de obtener el “Hacha y el Machete”. Los niños eran intercambiados (llevados) como precio de las herramientas para obtener la moneda al mismo tiempo.

Estas fueron las dos primeras herramientas que habían conseguido los grupos idiomáticos, que les facilitó desarrollar sus actividades, el mache le servía para cultivar, rozar, sus chacras, el hacha para tumbar; entonces por esta necesidad es que los grupos idiomáticos comercializaban a sus niños. Esta actividad duró un tiempo limitado, hasta que quedaron abandonados y libre por un tiempo determinado.

2. Consecuencia de la Primera Conquista.

Antes de la primera conquista los grupos idiomáticos estaban divididos en dos zonas, Bora oriental y Bora occidental. Entonces cuando llegó la primera conquista con la compra de los niños, los compradores conquistaron a otros grupos conocidos como la tribu shimbillo.

Estos grupos se dividieron en tres, las cuales se denominaban grupo uno y grupo dos y grupo tres. Esto ocurrió a consecuencia de la primera conquista porque desde ese tiempo se les llamó a los grupos idiomáticos de la siguiente manera: Bora Oriental, Bora Central y Bora Occidental.

Capítulo 2 . La Segunda Conquista.

3. El comercio del Caucho en 1880

Después que terminó el periodo de la primera conquista, los grupos idiomáticos quedaron libre por un determinado tiempo de 30 años, es así que se quedaron sin patrones durante ese periodo. La segunda conquista de los grupos idiomáticos llega en el año de 1880, por medio de un hombre llamado Aurelio, de nacionalidad colombiana para la compra de caucho.

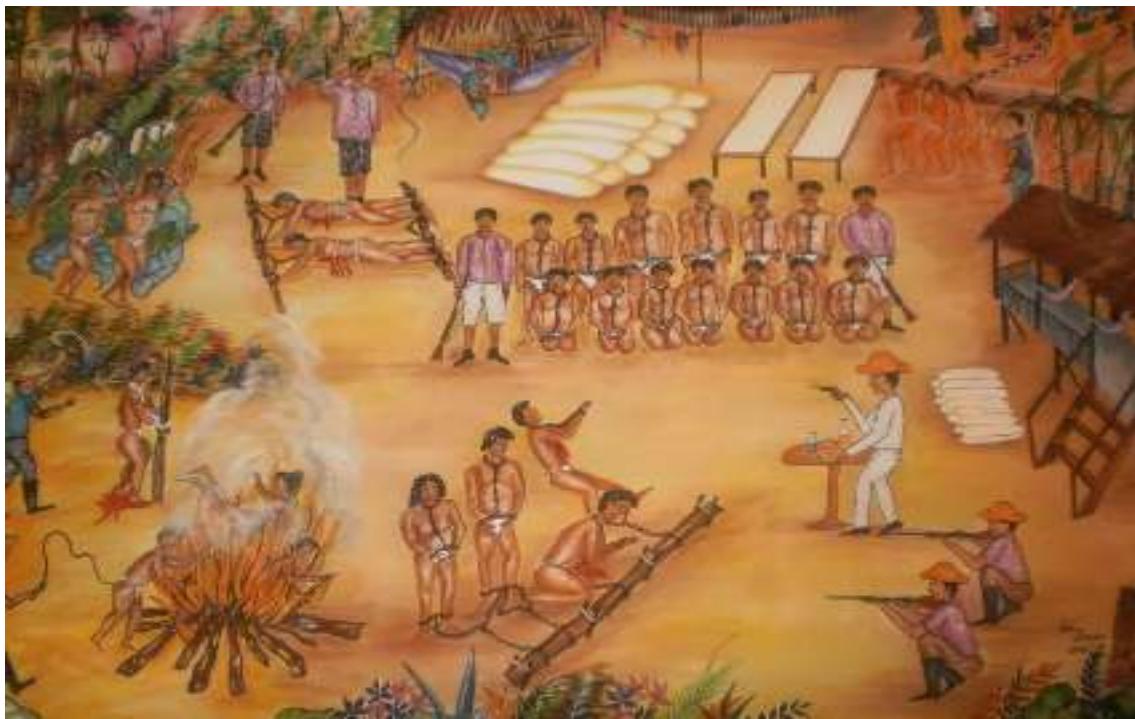
Esta actividad del caucho se inició cuando Inglaterra empezó a comprar con mayor fuerza. Entonces en ese año se levantó un comprador peruano que se llamaba Julio C Arana, la cual este emprendió su viaje por todas las fronteras, buscando hombres para trabajar la extracción del caucho, pero en dicho viaje se

encontró con el señor Aurelio, quien era el conocedor de la zona y de los grupos idiomáticos. Entonces Julio C. Arana y los grupos idiomáticos se pusieron de acuerdo para realizar el trabajo del caucho por medio del señor Aurelio. Cuando Aurelio llegó a los grupos idiomáticos, estos no conocían el proceso de elaboración del caucho la cual esto causó un poco de problemas para el trabajo. De esa manera el señor Julio C. Arana hizo traer del África a hombres que conocieran del trabajo, así como el proceso de elaboración del caucho, luego el señor Aurelio empezó a organizar a todos los grupos por lo que a muchos les encantó el trabajo, como también a otros no, de esta manera una parte de los grupos se escaparon a las montañas.

4. La Esclavitud

Una vez organizado los trabajos por el señor Aurelio los hombres ya sabían cómo elaborar el caucho enseñados por los africanos, de esta manera cada grupo (tribu-clan) tenía un jefe quien sería el encargado de dirigir el trabajo del caucho. De esta manera el señor Aurelio empezó, a trabajar la extracción del caucho. Pero conforme transcurría el trabajo, el señor Aurelio empezó a oprimir a los grupos idiomáticos, por el trabajo de forma muy drástica y severa, entonces se podría decir que, empezando una esclavitud muy terrible, la opresión era muy dolorosa porque les costaba hasta sus propias vidas, la forma en la que se podían liberar de estas drástica muerte y castigo fueron por sus trabajos en la cual tenían que cumplir todo lo ordenado en las caucherías.

Se esclavizaba en tres sentidos: uno el que producía más se salvaba su vida, dos el que producía menor recibía un castigo de maltrato, y luego le ponían en el sepo y tres el que no producía casi nada este era cortado los pies y cuando moría lo quemaban, morían como mártires, el hombre que pasaba la fecha de reunir los productos del caucho, moría a fuego de arma y era quemado. Este era la Ley que el señor Aurelio, habría dado para el trabajo del caucho, en la cual también actuaban los hombres africanos que el señor Julio C. Arana habría hecho traer del África.



Indígenas boras condenados a muerte por el patrón Aurelio: Técnica Ancestral mixta sobre lienzo en llanchama 2m x 1.20 m. colección: Jacob Quevare-2013

En esa situación de maltrato las personas empezaban a huir por las montañas de esa manera salvarse de la terrible esclavitud que el señor Aurelio les venía haciendo. La zona de reunión del caucho fue entre el río Caquetá y el río Putumayo, la cual el centro de comercialización se llamaba Santa Catalina, que estaba ubicado en la orilla del río Hoge, afluente del Cavinari, río Caquetá. A pesar de la horrible esclavitud, Aurelio les provenía de sus necesidades que tenían, les facilitaba herramientas como, hacha machete, escopetas, pólvora, ropa. Así seguían trabajando cumplían una ley, por su trabajo, no se sentían rendidos, porque también estaban buscando la civilización.

El patrón Aurelio, trabajó con los grupos idiomáticos por un periodo de diez años; de 1880 a 1890. Estos grupos étnicos fueron las siguientes: (1) Los Boras (2) Resígaros (3) Muinani (4) Huitotos (5) Andoque (6) Nonaya (7) Cocaína; a estos grupos el señor Aurelio habría conquistado solo para el trabajo exclusivo del caucho, y no para otro tipo de actividad. Una vez ya cumplido su contrato de trabajo los patrones Aurelio y Julio C Arana se despidieron, porque este señor habría hecho contrato con Inglaterra de manera que el patrón Aurelio se despidió de los grupos idiomáticos de forma definitiva.

5. Consecuencias de la Segunda Conquista

Antes de la segunda conquista los grupos idiomáticos no sabían cómo elaborar el caucho, el señor Julio C Arana habría hecho traer a los africanos, ellos les enseñaron como elaborar el caucho a los grupos idiomáticos. Así mismo antes que el señor Aurelio conquistara a los grupos idiomáticos no conocían el arma de fuego, pero cuando llegó el señor Aurelio recién los grupos idiomáticos conocieron y aprendieron el manejo del arma, que fue como una cultura y arte de los grupos idiomáticos.

Capítulo 3 . Tercera conquista

6. Conquista a territorios colombianos por los peruanos en 1890

En el año 1890 el patrón Aurelio se habría despedido de los grupos idiomáticos: Boras, Ocaina, Resígaros, Nonaya, Andoque, Muinani y Huitoto. Aquí empieza la tercera conquista, los peruanos habían entrado al territorio colombiano en busca de personas para el trabajo del caucho encaminado por el señor Seminario en el año 1895. Los grupos idiomáticos se encontraban libre por un tiempo, ya que siempre estaban al servicio de un patrón, y seguramente a una cultura religiosa.

De manera cuando llegó el señor Seminario, le recibieron con brazos abiertos, le agasajaron con una fiesta típica llamada, Baile de palo de esa manera los grupos idiomáticos le recibieron al patrón peruano. Una vez el patrón Seminario ya llegado a Colombia, empezó a organizar a todos los grupos de acuerdo a su tradición cultura de cada parentela y su idioma para así tener buena comprensión en el trabajo del caucho, porque no todos los patrones realizaban trabajo relacionado a la agricultura, crianza, si no que todo el trabajo estaba enmarcado al trabajo del caucho, de esa manera Seminario organizó a todos las tribus de la siguiente manera:

❖ Grupo Idiomático Bora

- 1) Clan de Aguaje su curaca se llama (Ñahayaco)
- 2) Cande Zorro su curaca se llama (Múshúos+ne)
- 3) Clan de Pijuayo su curaca se llama (Ahaj+ba)
- 4) Clan de Animales su curaca se llama (Dohocor+)
- 5) Clan de Achioite su curaca se llama (Neébadahah+)
- 6) Clan de Resígaro su curaca se llama (Kadicyocooguaho)
- 7) Clan de Carana su curaca se llama (Ocohoji)

Este fue la forma que el patrón Seminario había organizado para el trabajo del caucho y también de acuerdo a sus tradiciones. Posiblemente los grupos idiomáticos lo recibieron con tranquilidad, porque su llegada realizó su fiesta típica en la maloca del curaca de la tribu de Achioite (neébadahah+) la fiesta que realizó se denomina baile de palo, y su significado es adoración a la boa.

7. Trabajo del Caúcho con Semanario

Cuando se empezó el trabajo del caucho con el patrón Seminario fue de la siguiente manera : Ubicó a sus clientes en distintos lugares, en Pasto Colombia lo ubicó al cliente Aguhuru, para que trabajará con los Muinaní y el Atena al cliente Riva, que en esa zona eran llamados Boras Occidentales, mientras tanto el patrón Seminario se encontraba radicando en “Santa Catalina”, donde trabajo con los Boras Orientales, los Resígaros, los Huitotos, los Andoques , y los Nonoya.

De esa manera el patrón Semanario empezó a trabajar el caucho con todos los clientes que él había ubicado en dicha zona, pero todo esto era una esclavitud ya que no se veía el pago en efectivo del trabajo y no llegaban saber el kilogramo de su producto, ya que todo era un intercambio con algunos artículos como: machete, hacha, retrocarga, ropa, cartuchos. Paso un tiempo y el patrón Seminario ya no esclavizaba a la gente con una severa opresión, más bien empezó a trabajar con nobleza y humanamente por un tiempo determinado. Paso el tiempo y el patrón Semanario había creado una escuela fiscal, pues así quería mostrar su gratitud a los grupos idiomáticos porque él quería darles una cultura y una civilización completa.

8. Rebelión de los Grupos Idiomáticos

Llegó un tiempo que los grupos idiomáticos se habían rebelado contra los patrones de forma severa y terrible, la situación era que unos de los criados del patrón Seminario, que él, había encargado y mandado con los grupos idiomáticos para una comisión por un río viajando en una canoa, llegaron a un lugar donde les dio la noche, de manera que ellos se quedaron a descansar bajo un barranco, esa misma noche el barranco se cayó sobre ellos donde quedaron atrapados y solamente se pudo escapar uno de ellos, entonces el que se salvó del accidente volvió a dar la noticia del caso que les había sucedido, los que habían muerto del accidentado fueron los Huitotos los Andoques y los Nonoya. Cuando los grupos idiomáticos recibieron la noticia de inmediato se reunieron para acordar de qué forma se rebelarían contra los patrones, llegaron a la conclusión de unirse los tres grupos: Huitotos, Andoques y Nonoya, todos ellos se formaron en un solo grupo y pronto rebelarse con los patrones especialmente de Seminario porque era el único patrón grande en aquel tiempo.

Cuando llegó la noticia de lo sucedido a oídos del patrón Seminario que los grupos idiomáticos se estaban organizando para rebelarse contra los patrones Seminario también formó su propia ronda, para poder así defenderse de los tres grupos que estaban rebelándose contra los patrones. se prepararon ambos bandos la ronda de Seminario estaba representada por los siguientes hombres: BOABHA y ÑÚBUHÚ, quienes eran los encargados para ir a combatir. El patrón Seminario envió a sus hombres bien armados con carabinas y balas bien equipadas listas para combatir, sin embargo, la ronda que envió Seminario se

fue a unirse con los enemigos y todos juntos se rebelaron contra todos los patrones de esa época. Entonces cuando llegó el día, los grupos idiomáticos atacaron a los patrones, empezaron a rodear todo el lugar de Santa Catalina" lugar donde reunían todo el producto del caucho, era como las dos de la tarde. Cuando los patrones se vieron acorralados no les quedó otra si no que huir, entonces empezaron a caminar por el "Varadero" de "Santa catalina" hacia la "Providencia" que está ubicado a orillas del río "Igaraparán". Al huir ellos empezaron a caminar día y noche para poder así escaparse de los enemigos, atravesando montañas y trochas, caminaban cruzando el camino uno al otro



*Revelación de los grupos idiomáticos con los patrones: Técnica Ancestral mixta sobre lienzo en llanchama
80 cm x 65 cm. Jacob Quevare-2018*

lado, para que de esa manera los enemigos no pudieran percibir fácilmente el camino, uno de sus compañeros llamado Córdova hacia tiros al aire libre, hacia los enemigos y mientras esto sucedía más avanzaba el patrón Seminario. Este fue el hombre que puso su vida para salvar al patrón Seminario, Córdova quien con la desesperación dividió a los hombres que Seminario había enviado para que combatieran con los enemigos, ellos mismos fueron quienes habían sacrificado a la hija y mujer de Seminario. Luego llegaron al río Igaraparana de allí se fueron hasta la Chorrera, donde estaba radicando el señor Julio C Arana y el señor Remigio Vega, estos dos señores estaban radicando en el punto llamado la Chorrera.

Una vez que llegaron a la Chorrera Seminario se reunió con el señor Julio C Arana y Remigio Vega, desde allí empezaron a solicitar a la fuerza armada para eliminar a todos los grupos idiomáticos que se habían rebelado contra los patrones, eso era su venganza de Seminario de eliminar completamente a todos los grupos idiomáticos de esa época. Mientras tanto Seminario y Julio C Arana,

que solicitaban ayuda a las fuerzas armadas, los grupos idiomáticos estaban organizándose e hicieron una excavación de tierra en forma de cueva debajo de la casa de Seminario, allí armaron su centinela. La rebelión era regularmente ya que ellos estaban despertando la mente, defender su derecho de la situación que vivían oprimidos por los patrones, de esa forma reaccionaron abriendo sus vidas hacia la civilización.

Cuando Seminario había adquirido a las fuerzas armadas hizo una asamblea entre los patrones para acordar cómo quedarían todos los grupos idiomáticos, porque su promesa de Seminario era de eliminar a todos los grupos idiomáticos. Por lo contrario, la opinión del señor Rengifo Vega, dijo que no estaría de acuerdo de eliminar a todos los grupos, sino más bien los que se habían revelado tenían que ser eliminado, de esa forma este acuerdo quedó aprobado por todos. Entonces Seminario empezó a caminar por el varadero de Providencia hacia Santa Catalina, con todas las fuerzas armadas que el mismo había adquirido, camino durante 5 días para llegar. Cuando llegó el patrón Seminario en dicho lugar se encontró con sus enemigos, estos estaban camuflados dentro de una cueva que ellos mismos habían elaborado debajo de la casa del señor Seminario. Los grupos que se habían revelado fueron los huitotos, andoque, nanoya, y allí estaba los hombres que Seminario había confiado para su defensa, pero ellos se había unido con los enemigos de dicho patrón; que estaba también camuflados dentro de la cueva de manera que ni la fuerza armada no les podían hacer nada, además los enemigos se habían apoderado de las armas que tenía el patrón Seminario; las caravinas y sus balas así como las retrocargas con todos sus cartuchos, de manera que para la fuerza armada era imposible combatir con los enemigos del patrón Seminario.

Entonces se le ocurrió una idea al señor Córdova en hacer un arco, y en la punta de las flechas puso una mecha hecho de trapo bañado con querosene, luego prendió fuego a la flecha con el arco tiro con dirección a la casa del patrón Seminario donde estaban camuflado los enemigos, una vez que se incendió la casa algunos de la grupos de los Boras que estaban con los patrones empezaron a clamar a voz de grito diciendo: *“y si algunos de los Bora estarían dentro de la cueva por favor que salga”* porque ya se estaba quemando la casa, cuando escucharon esa voz los hombres del grupo Bora empezaron a salir. Así la casa del patrón Seminario empezó a quemarse con toda la mercadería que estaba dentro de la casa, la tierra también empezó a calentarse con esa calentura todos los enemigos que estaban dentro de la cueva fueron eliminados; así se liberó el patrón Seminario de sus enemigos.

Después de haberse liberado y eliminado a sus enemigos, la fuerza armada regresó a su zona así el señor Semanario pudo quedarse en su puesto en Santa Catalina, donde antes radicaba y donde fue el centro de reunión del caucho; allí hizo su asamblea invitando a todos los grupos idiomáticos de distintos lugares como Atena, Pasto Colombia y a todos los grupos de diferentes lenguas para ver

como deberían quedar los grupos idiomáticos. En conclusión, queda acordado que el patrón Seminario tenía que despedirse ya de los grupos idiomáticos. Así en dicha asamblea aparecieron los hombres de Seminario pensaban que él lo defendería de sus enemigos; cuando estos hombres se presentaron ante el patrón Seminario, los mismos patrones los acusaron que ellos también eran unos cómplices de la rebelión y traición.

Entonces pactaron que tenían que morir por haber hecho partícipe de dicha rebelión, ellos reconocieron sus malos antecedentes y se entregaron voluntariamente a la muerte, uno se llamaba Ñubuhu quien se entregó con toda su mujer llamaba Kitya, a este hombre para ser sacrificado le llevaron a un monte muy alto, lo pusieron en un asiento de un palo poniéndolo en cada aleta los pies y manos así lo sacrificaron con un arma denominado CARAVINA, uno de ellos se escapó de ser condenado. Después de la condena de sentencias a esos hombres, el patrón Seminario se despidió ya de los grupos idiomáticos dejándolo sin patrón, así ellos quedaron libres de la esclavitud del trabajo del caucho de todo compromiso que ellos tenían y quedaron libres durante mucho tiempo.

Capítulo 4. Cuarta conquista

9. Conquista de los Grupos Idiomáticos por Colombia en 1893

Después de la despedida del patrón Seminario los grupos idiomáticos quedaron desamparados sin patrón por un tiempo y quedaron libres de la esclavitud, en ese mismo tiempo llegó otro patrón de nombre Miguel Zumaeta y Cornelio. Estos dos hombres empezaron a trabajar el caucho quienes también les oprimía a sus trabajadores de manera muy drástico, con látigo, pero no le dio muerte a nadie. Luego vino a aparecer él Patrón Aurelio, y se formaron así los tres patrones para trabajar juntos como sociedad, estos patrones como Miguel Zumaeta, Cornelio y Aurelio, trabajaron con los grupos idiomáticos por un periodo de un año, luego el patrón Miguel Zumaeta promocionó al grupo Andoque que se fueron al río Caquetá y Cornelio se apartó, también Aurelio se despidieron de los grupos idiomáticos.

10. Llegada del Perú a Colombia en 1894

Después de la despedida de los tres patrones como Miguel Zumaeta, Cornelio y Aurelio o través los grupos idiomáticos quedaron sin patrón, luego llegó un peruano a los grupos idiomáticos que se llamaba Ariaga. Este hombre cuando llegó mando a construir una vivienda grande, este estuvo con la gente un año y después regreso al Perú. A su regreso Ariaga los grupos idiomáticos quedaron también desamparados sin patrón, porque dichos grupos estaban siempre en la espera de un patrón que les abastecía de alguna de sus necesidades, por eso siempre estaban en la espera de los patrones de manera que ellos nunca se rindieron a pesar de las opresiones que les daban.

Luego en 1896, llegó otro patrón peruano de nombre Julián Portocarrero, él empezó a trabajar el caucho con dichos grupos, pero el patrón Julián no lo castigaba, sino que el trabajaba con serenidad, por eso nos les brindo mucho compromiso a los grupos idiomáticos, el señor Julián trabajo con dichos grupos por periodo de dos años.

Cuando el patrón Julián Portocarrero estaba trabajando el caucho con los grupos idiomáticos en Santa Catalina, llegó otro patrón de nombre Pedro Del Águila, este patrón llegó a Colombia aproximadamente en el año 1898, trabajaron juntos con el patrón Julián Portocarrero de nacionalidad peruana ambos. El lugar de recepción de las caucherias siempre fue el punto que se llamaba Santa Catalina donde allí radicaban por tiempo el patrón Julián Portocarrero y Pedro Del Águila, estos dos patrones trabajaron el caucho hasta el año de 1899.

CAPITULO 5. QUINTA CONQUISTA

11. Conquista de los Grupos Idiomáticos por los peruanos en 1900 a 1992

Desde la primera conquista hasta la cuarta conquista, el centro de reunión del caucho fue siempre el punto de Santa Catalina, hasta ese momento los grupos idiomáticos no se dispersaron, sino que ellos estaban viviendo en el lugar ante mencionado. En 1900 llegó otro patrón cuyo nombre fue Carlos Loayza esté señor cuando entró al territorio colombiano, no llegó hasta la zona de Santa Catalina, sino que él se estableció en la Providencia, que estaba ubicado en la orilla del río Igaparana.

La razón de la reubicación de los grupos idiomáticos por Carlos Loayza era que él no estaba de acuerdo que cargaban el caucho desde santa catalina hasta la chorrera, de manera que el patrón los reubicó del río Igaparana, hasta la providencia donde radico por periodo de 5 años. El patrón Carlos Loayza cuando ya se estableció en la providencia ubicó como encajaba a todos los patrones que estaban trabajando con los grupos idiomáticos de la siguiente manera: Miguel Zumaeta, Cornelio, Julián Portocarrero y Pedro Del Águila todos estos señores el patrón Carlos Loayza les ubicó en la zona donde antes Seminario había trabajado.

Con estos señores Carlos Loayza empezó a trabajar el que producía poco era castigado y al que producía más se liberaba de tal castigo que recibían de los patrones por orden del patrón Loayza, sin darle muerte alguna. Todo trabajó del caucho fue con esclavitud de manera que todo el producto era destinado al señor Loayza a cambio de una compensación con armas, así como retrocarga, carabina, hachas, machete, ropa, mosquitero, querosene, fosforo y además en aquel tiempo no se conocía el pago con dinero. En ese mismo tiempo Carlos Loayza se encontraba radicando en la providencia que estaba ubicado en las orillas del río Igaparana la chorrera una comunidad originalmente de los grupos idiomáticos huitotos, mientras los grupos como Bora, Resígaro, Muinani,

Andoque, Nonoya y Ocaina estos estaban radicando en el Cavinari río hege, el centro de reunión fue siempre Santa Catalina, de aquel lugar la gente transportaba a la chorrera que era el centro de embarcación en barco. Su hermano Miguel Loayza estaba residiendo en la zona del elicanto por el río Putumayo, allá estaban trabajando con los grupos huitotos, naturales del elicanto estrecho de esa manera los dos hermanos Loayza se encontraban trabajando siempre el caucho sin ninguna otra actividad fuera de ella como la agricultura.

Los hermanos Carlos Y Miguel Loayza, habían trabajado en territorio colombiano por un periodo de 20 años veinte años por el río Elicanto río Putumayo, afluente del río putumayo. En el año de 1920, el estado de Colombia se enteró que los peruanos estaban invadiendo su territorio, por medio de los grupos idiomáticos y por el trabajo del caucho, de modo que Colombia hizo alto a los patrones peruanos para que ya no ingresen más a sus territorios.

12. Traslado de los Grupos Idiomáticos de Colombia al Perú

Entonces cuando llegó la noticia al patrón Carlos Loayza, que el estado colombiano estaba tomando acciones para expulsar al patrón Miguel Loayza, no le quedó de otra para salir inmediatamente de territorio colombiano para así nombrar a sus clientes que estaban trabajando con las siguientes personas: Julián Portocarrero, Pedro Del Águila, Miguel Zumaeta y Remigio Vega, todos ellos empezaron a mover a los grupos idiomáticos para luego trasladarlos de Colombia al Perú.

Empezaron a trasladarse hacia el varadero y luego hasta la chorrera que estaba ubicado en la orilla del río Igaparana, entonces cuando ya estaban reunidos todos los grupos idiomáticos el patrón Carlos Loayza emprendió a transportar de la chorrera hacia el río putumayo, se transportaba en la embarcación águila de la siguiente manera: al grupo Bora y Resígaro los ubicaron en Remansó, al señor Bermuy lo ubicaron en el río Muton, al señor Remigio Vega en el río Corbata con los Muinani. En el estrecho ubicaron al grupo huitoto con el Cliente Saravia, una parte de los grupos de huitotos lo ubicaron en el Elicanto donde estaba el patrón Miguel Loayza Y Abel Valles. La mayoría de los grupos idiomáticos como los huitotos ubicados en la orilla del río Algodón zona denominado la Nueva Chorrera, se encontraban residiendo el gran patrón de aquel tiempo Carlos Loayza y su hermano Miguel Loayza.

13. Los Grupos Idiomáticos Ubicados en la Frontera entre Perú y Colombia en el río Putumayo.

Cuando ya se encontraban ubicados todos los grupos idiomáticos en sus respectivos lugares los hermanos Carlos y Miguel Loayza quienes habían trasladado del territorio colombiano al Perú a las orillas del río putumayo los grupos idiomáticos que habían conquistado en territorio de Colombia fueron los Bora, Resígaro, Muinani, Nonoya, Andoque y Huitoto. Con ellos empezaron a

trabajar el lechecaspi de la misma manera el pago era un trueque con machete, hacha, retrocarga, cartucho y ropa, hasta ese entonces la gente no conocía el dinero. En esa época los patrones Loayza ya no daba el mando de disciplina con látigo, sino todo cambio a una movilización. Así mismo hizo crear una escuela en la zona denominado la Nueva Chorrera, que estaba ubicado en la ribera del río Algodón, también estableció un aserradero e hizo levantar una casa de cincuenta metros de material rustico. Los hermanos Loayza llegaron a trabajaron por un periodo de quince años.

Llego el tiempo cuando el cliente Bermuy había salido de Remansó en su lugar quedo el señor Juanito Rodríguez, así trabajaban los señores Loayza desde el año de 1920. Y en 1930, el señor Julio C Arana se fue a despedir a todos los grupos regalándolos a cada persona un quilo de cobre, esto fue su último recorrido que hizo el señor Julio C Arana por la frontera de Perú y Colombia.

Mientras los hermanos Loayza se encontraba trabajando con los grupos idiomáticos en la frontera de Perú y Colombia, el señor Julio C Arana estaba residiendo en pucaurquillo ubicado en el río ampiyacu afluente de las amazonas. Despues el señor Julio C Arana se despidió de los grupos idiomáticos y salió de pucaurquillo de forma definitiva y dejo como obsequio su propiedad privada al patrón Miguel Loayza y Carlos Loayza.

14. Traslado de los Grupos Idiomáticos del río Putumayo al río Ampiyacu en el año 1933

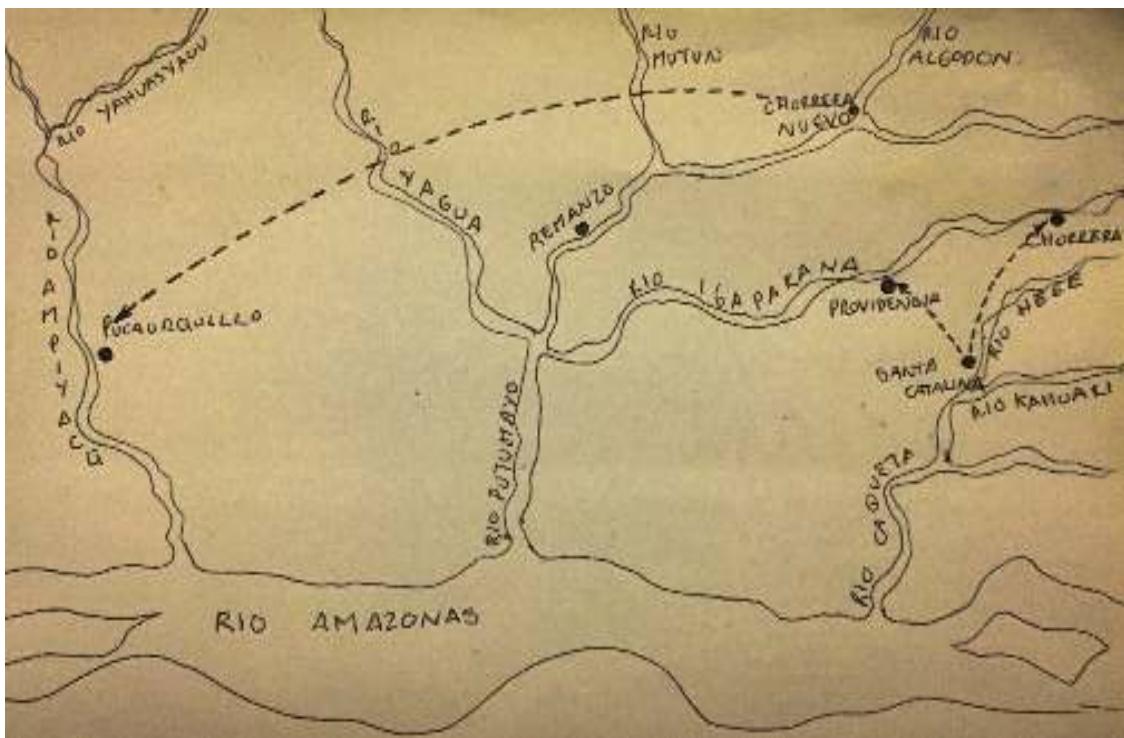
En el año de 1933, se declaró el conflicto entre el Perú y Colombia, ese era la fecha cuando los grupos idiomáticos se trasladaron de la frontera de Colombia ha pucaurquillo ubicado a orilla del río ampiyacu, afluente del río amazonas. En ese conflicto el ejército de la guerrilla de Colombia, tomó como prisionero al patrón Carlos Loayza y fue llevado prisionero por el ejército colombiano, en ese lapso es cuando los grupos decidieron a dispersarse por todos los lugares sin orientación, porque en aquel lugar no había varadero y ningún lugar, demás no tenían quien lo ordené.

Cada uno de las personas se dispersaron a donde mayor le pereciera, como ellos podían por ejemplo el grupo de los Huitoto se dirigió al río Napo, los Ocaina y Bora se dirigieron hacia la dirección de Pucaurquillo río Ampiyacu, estos grupos habían sido guiado por un cliente del señor Loayza llamado Manuel Vásquez y la señora del patrón Loayza de nombre Inés de Loayza.

Los grupos idiomáticos que se había dirigido a la dirección de pucaurquillo guiado por el cliente Manuel Vásquez salieron de la chorrera Nuevo ubicado en la rivera del río Algodón. Así fue también como salieron los demás grupos como los Bora y huitoto del Romanzo y los Ocainas de la Nueva Chorrera, fue en ese mismo día cuando el ejército colombiano tomó como prisionero al señor Loayza, de esa forma los grupos idiomáticos quedaron sin patrón.

Para llegar a pucaurquillo estos grupos tenían que atravesar el río Yagua donde quedaron algunos Huitotos y Ocainas, por el cansancio y el hambre sentían rendidos y por cruzar grandes montañas además porque que sus viajes era completamente un sufrimiento sin ninguna clase de alimentos. Pero fue el grupo Bora que siguieron el camino, ellos no se sentían rendidos, sino que sus objetivo era llegar a Pucaurquillo siempre guiado por el cliente Manuel Vásquez así el grupo Bora quedo formado por las siguientes personas: Roberto Flores, José Saldaña, Juan Saldaña, (Kakad+) Cesar Robledo (Bollahi) Rafael Flores (Huvalhu), LLikyaho su guía era Manuel Vesque y Rafael Flores (Nenikyo).

Esto fue el primer grupo de Bora que habrían llegado a esta zona de nuestra amazonia en la desembocadura del río Ampiyacu entre Pebas y Pijuayal. Ellos llegaron como extraños sin saber en qué lugar estaban, sin saber a dónde ir porque para ellos era una tierra completamente desconocida. Allí descubrieron el lugar de Pucaurquillo donde antes habitaba el señor Julio C. Arana, pero cuando llegaron los grupos idiomáticos en aquel lugar no encontró a nadie todo era solamente una purma. Entonces el grupo que había llegado empezó a establecerse allí en Pucaurquillo.



Mapa del traslado de los grupos idiomáticos Bora de Colombia al Perú de la zona de santa catalina al Ampiyacu- comunidad Bora de pucarquillo.

15. Llegada de Miguel Loayza a Pucaurquillo

En el mismo año de 1933 que se había declarado el conflicto entre Perú y Colombia llegaron los primeros grupos idiomáticos conformado por el grupo Bora, al año siguiente llegó el patrón Miguel Loayza, Semanario y Fernando Saguaré, ellos fueron las personas que acompañaban al señor Miguel Loayza, que logró establecerse en Pucaurquillo para luego trabajar con todos los grupos idiomáticos. Después llegaron el segundo grupo Bora por las siguientes personas, Rafael Flores, Us+h+va, Menikyo, y Felipe Torres.

Y en el año de 1938, llegaron el tercer grupo Bora por el señor Augusto Roque el cuarto grupo por el guía Pedro Del Águila, el quinto grupo por Miveco, el sexto grupo por el cliente Juan Rodríguez, enviado por patrón Miguel Loayza para el trabajo del caucho, así sucesivamente llegaron el resto de los grupos idiomáticos, la última llegada fue en el año de 1939.

Capítulo 6. Los grupos idiomáticos en el río Ampiyacu

16. El Patrón Miguel Loayza en Pucaurquillo en el año 1935

En el año que se declaró el conflicto Perú y Colombia los grupos idiomáticos fueron trasladados de la frontera a pucaurquillo río ampiyacu, el primer habitante se llamaba Roberto Flores después llegó Rafael Flores, ya en ese mismo año el patrón Miguel Loayza se encontraba residiendo en pucaurquillo.

Después el patrón Miguel Loayza estableció a organizar a todos los grupos en diferentes zonas, por ejemplo, en puerto Ancón estaba el cliente Juan Rodríguez, en la zona de la quebrada, estaba el cliente Remigio Vega y en la zona de la cabecera del Yahuasyacu estaba el cliente Manuel Vega. Esto era la forma que el patrón Loayza había organizado a los grupos idiomáticos para el trabajo del caucho y en ese mismo año comenzó a trabajar la torcida de CHAMBIRA.

17. Reaparición del pago con Moneda al Peón

Después de organizar a los grupos idiomáticos el patrón Loayza, comenzó su labor con el trabajo a la torcida de chambira y fue por primera vez que los grupos idiomáticos tenían que recibir el pago de su trabajo valorizado por centavo. Posteriormente trabajó la leche caspi, pieles de animales como, huangana, sajino, venado, tigrillo y otorongo. Estos productos eran pagados con moneda y en ese año fue cuando la gente recién llegó a conocer y a administrar la moneda.

18. Creación de la Escuela Fiscal en Pucaurquillo en año 1939

En este año el señor Miguel Loayza mandó a crear una Escuela Fiscal de esa manera llegó una profesora mestiza a trabajar en la escuela fiscal, así se cumplió su pedido al gobierno central para trabajar con los grupos idiomáticos en ese año. Pero la profesora no podía continuar ya que los grupos idiomáticos no

entendían y no hablaban el castellano, de esa manera la profesora se tuvo que despedir de la comunidad.

19. Creación de la Iglesia Evangélica Bautista en Pucaurquillo en 1940

Después de la despedida de la profesora en el año de 1940, llegó un misionero americano llamado Guillermo Chere de la Misión Bautista, a recorrer este lugar buscando donde había que crear una Iglesia Evangélica Bautista. Entonces el señor Miguel Loayza se había apersonado con él misionero para dialogar y solicitar a la misión evangélica por medio de Guillermo Chere para que venga un hombre y les enseñará así culturalmente y religiosamente, así pasó el misionero regreso a Iquitos y envió a un hombre que se llamaba Joaquín Silva Guerra. Llegó a la escuela particular apoyado por el patrón Miguel Loayza y en ella creó la Iglesia Evangélica Bautista. Así siguió la educación solicitada por señor Miguel Loayza a la misión Evangélica y dio un avance ya que él quería darle dos culturas, la educación cultural y religiosa.

20. El trabajo del Caúcho en el año 1940 a 1962



Hombre Bora recogiendo shiringa tipo de látex al caucho: Técnica Ancestral mixta sobre lienzo en llanchama 60 x 50 cm: colección Jacob Quevare -2013

La manera como trabajaba el señor Miguel Loayza en ese año fue con recina de Lechecaspi, shiringa y pieles de animales de huangana, sajino, venado, tigrillo y otorongo, este trabajo era de forma democrática y pagaba con dinero a los que tenían su venta y por supuesto a los que trabajaban su ganadería. Esta dinámica de trabajo lo desarrolló cerca de Pucaurquillo en el año de 1948. Y en ese mismo año el señor realizó otro movimiento de las personas alrededor de Pucaurquillo

porque ya se estaban el caucho tanto los animales y los otros recursos de la zona. Este movimiento era para buscar otro camino de trabajo del caucho y así proporcionar a la gente trabajo. Es así que el señor Miguel Loayza hizo una asamblea general para acordar y elegir a un grupo de personas para establecerse en río Yagua para trabajar en esa zona. De esa manera el señor Loayza eligió veinte hombres para la exploración de la zona, dirigido por el señor Augusto Roque desde ese año de 1948 el patrón Miguel Loayza emprendió a trabajar el caucho pieles y chambira con toda la gente hasta el año de 1962.

21. La forma que Trabajo Miguel Loayza

La forma que trabajó el señor Loayza era la siguiente: los que trabajaban el Lechecaspi estaban en el río Yagua, los que trabajaban la shiringa se quedaba en la zona del río Ampiyacu. Todo el producto que salía de la zona del río Ampiyacu las embarcaciones embarcaban en el puerto de pucaurquillo, así también en río yagua pasaba lo mismo todos los productos era destinado a pucaurquillo. Las embarcaciones que trasportaban el caucho eran las siguientes: el Liberal, Mayna capa, Rio Tambo, Lucí Tamia, Mariscal castillo las cantidades de producto de cada embarcación era un promedio de 50 toneladas de caucho por cada barco. Este se llevaba mensualmente por que se intercalaba los viajes por que los ingresos del caucho y del movimiento de los barcos se paralizaba el trabajo, así pasó y en el año 1957, murió el señor Miguel Loayza. Luego el señor Gonzalo Loayza entró a trabajar cinco años del 58 al 62 el caucho y el Palo de rosa con la Casa Israel, pero estos dos trabajos se suspendieron por completo en el año 1962, cuando el //antro// (casa comercial que compraba caucho) de Iquitos se había deshecho y el señor Víctor Israel tuvo que salir del Perú y se fue a su tierra.